

PROGRAMME DE FORMATION

Ennoblement textile *avec des colorants végétaux éco-durables*

La formation aura pour but de donner aux stagiaires les bases techniques, théoriques et esthétiques qui lui permettront de démarrer une activité professionnelle avec des solutions tenant compte des impératifs actuelles de protection de l'environnement.. Au terme de cette formation le ou la stagiaire sera en mesure de démarrer son activité professionnelle et/ou donner des cours à différents publics très en demande dans ce domaine.

Prérequis

Sensibilité aux couleurs dans une démarche de préservation de la biodiversité.

Objectifs

- ✓ Acquérir les bases pratiques et théoriques de la teinture végétale éco-durable
- ✓ Compréhension de l'ensemble des filières des plantes tinctoriales et des textiles
- ✓ Acquérir une méthodologie de travail pour réaliser une teinture végétale éco- durable
 - Produits nécessaires
 - Déroulé des opérations
 - Analyse des résultats
- ✓ Savoir quelles plantes choisir pour obtenir une couleur recherchée sur un support donné en tenant compte de toutes les nouvelles matières premières disponibles
 - Sous-produits de l'industrie alimentaire
 - Du bois
 - De l'agroforesterie
 - Sous- produits végétaux disponibles même en ville
- ✓ Compréhension des spécificités des couleurs végétales
- ✓ Accent sur la protection de l'environnement et santé par des solutions éco-durables dans le choix des matériaux, leur mise en œuvre avec des auxiliaires où l'on prendra en compte
 - Toxicité pour la santé
 - Écotoxicité et disponibilité sans mise en danger de disparition de la plante
- ✓ Compréhension des normes industrielles dans le textile
 - Qualité
 - Tenue
 - Label
- ✓ Repartir avec un nuancier de référence

Programme

Les matériaux de la teinture végétale

- ✓ Base de la technologie des textiles – les différentes matières textiles disponibles
- ✓ Base des techniques de la teinture végétale : l'ethnobotanique des plantes tinctoriales européennes et dans le monde avec évolution des techniques
- ✓ Place de la chimie dans la teinture végétale : du 18ème siècle à l'apparition des premiers colorants chimiques (19ème) et nouvelles technologies développées actuellement (diaporama sur l'ensemble) et présentation des matériaux de la couleur
- ✓ Les colorants végétaux d'aujourd'hui et demain : végétaux issus agroforesterie, déchets alimentaires..
- ✓ La question de l'eau

La teinture végétale

- ✓ Trois groupes de procédés :
 - Teinture directe ou substantive
 - Teinture avec mordant
 - Mordançage théorie, chimie, pollutions et solutions d'avenir, recherches en cours
 - Mise en pratique sur différentes fibres textiles
 - Teinture en cuve

Les tannins et Teinture fauve

- ✓ Leurs places particulières : mordant, colorants
- ✓ Mise en pratique sur différents supports naturels : laine, soie, coton, chanvre, synthétique
- ✓ Teinture de différents fibres cellulosique, animale, synthétique à l'aide de différents mordants avec brou de noix, grenade, myrobolan, aulne et différentes écorces d'arbres

Teinture jaune

Teinture rouge

- ✓ Teinture de différents fibres cellulosique, animale, synthétique à l'aide de différents mordants avec de la garance, bois du Brésil, fleurs de carthame

Teinture en cuve : Indigo végétal

- ✓ Présentation de la chimie de l'indigo et histoire
- ✓ Expérimentation dans une cuve « montée » et préparation d'une cuve « au sucre »
- ✓ Nuancier bleu et couleurs composées par surteinture

Bilan du stage : création d'un nuancier avec fiches récapitulatives des teintures réalisées permettant l'évaluation de la compréhension des procédures utilisées.

Durée et Dates

La formation aura une durée totale de 35 heures. **Formation du 07 au 11 Mars 2022.**
Le déroulement de la formation à lieu en journée avec un groupe de 5 participants maximum.
Les horaires de la formation sont les suivantes : de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

Lieu de la formation

Atelier de « Betty de Paris » – 6 bis Cité Aubry 75020 Paris.

Public

F/H, ouvert aux salariés, intermittents du spectacles, artistes, décorateurs, sans emploi

Méthode et moyens pédagogiques d'encadrement

Alternance de travaux pratiques et d'analyses des résultats accompagnés de diaporamas didactiques.

Développer l'autonomie par une pratique des teintures sur différents supports.

Modalités d'admission

Sur entretien individuel, CV et lettre de motivation

Tarif

Le tarif de la formation **Ennoblement textile : avec des colorants végétaux éco- durables** est de 40 € HT par heure et par stagiaire, soit 1400€/HT sur la base d'un maximum de 5 stagiaires.

Un devis sera envoyé à chaque stagiaire.

Des frais pour les matériaux, en sus du tarif de la formation, s'élève à 90€ HT.

Ainsi le coût total de la formation est de 1490€ HT soit 1788€ TTC.

Certification

Attestation de compétences, sur la base d'évaluation tout au long de la formation par travaux pratiques.

Intervenante

Betty GOLDBERG experte en teinture végétale, formée au Japon, plasticienne.

Renseignement sur l'Organisme de formation

- ✓ Nom : RAISE ON
- ✓ Adresse : 96 rue de la Folie Méricourt – 75011 Paris
- ✓ Téléphone : 01 84 16 73 15
- ✓ E-mail : contact@raise-on.fr
- ✓ Site : www.raise-on.fr
- ✓ Numéro d'activité : 11 75 49511 75
- ✓ TVA Intracommunautaire : FR07 789 000 585
- ✓ SIREN 789 000 585 RCS PARIS



 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**
Actions de formation
Bilans de compétences
Actions de formation par apprentissage